

【设计在线】向云课堂要效果

——服装设计学院线上教学的督管、督教、督学

一、线上教学督管

服装设计学院线上教学已经开展3周,2017-2019级本科、专科共62个班,其中本科39个班,专科23个班。学院组建的线上教学日常检查小组40人,对第3周313人次教师线上、线下教学活动进行监控,确保教学质量。

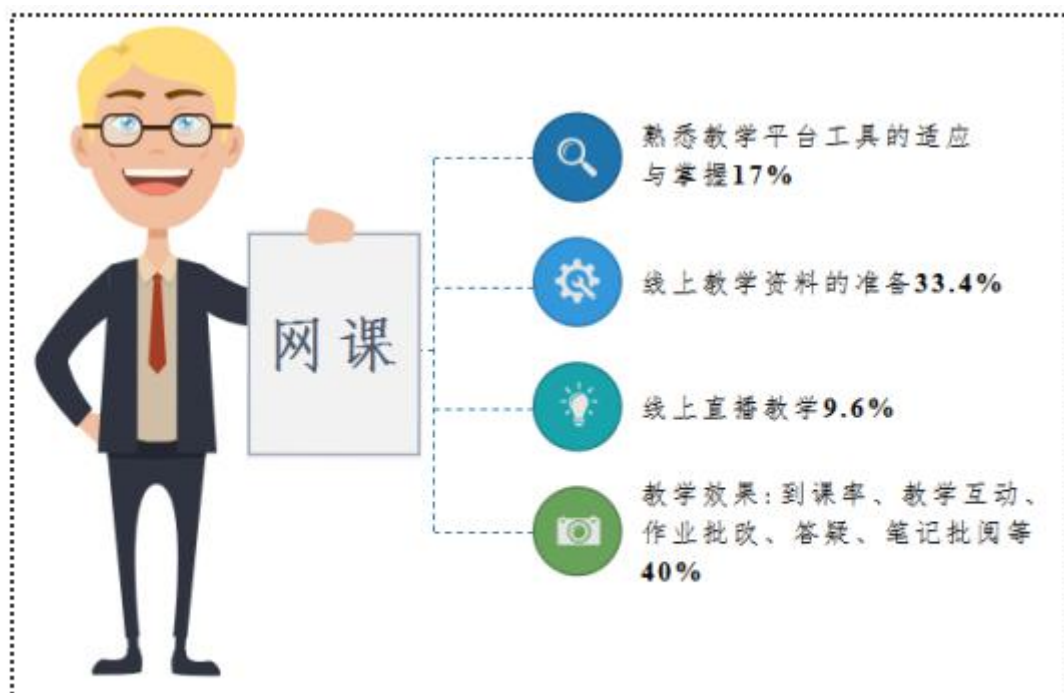


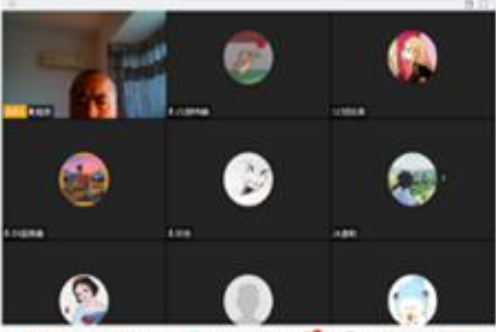
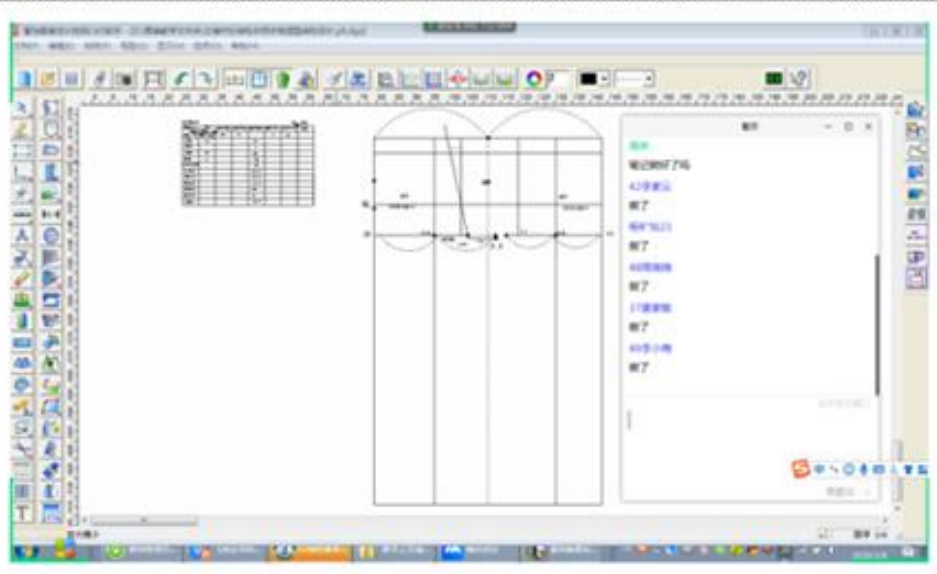
图1 教师线上教学时间分配图

学院线上教学日常检查小组分别与不同类型教师交流,了解教师线上教学时间分配,从统计数据里可以看到教师最初用于熟悉教学平台工具所花费的时间占比17%;用于准备线上教学资料所花费的时间占比33.4%;用于线上直播教学所花费的时间占比9.6%;用于教学效果所花费的时间最多,教师线上时需要到课率,线上教学师生互动的设计,以及线下作业批改、答疑、笔记批阅等,占比40%。

学院线上教学日常检查小组成员认真核实《教师每日填写教学情况记录表》中班级学生到课率及线上教学师生互动情况。

服装设计公司教师线上教学情况记录表									
时间: 2020年3月9日 第 3 周 星期一									
序号	班级	应到(人)	实到(人)	到课率	学次(学)	课程名称	授课教师	异常情况记录 (学生迟到、早退、学习准备、学习状态、课堂纪律、课堂亮点与不足等)	备注
1	17针插本科2班	43	43	100%	1-2学	服装项目结构、款式开发	张周来		

线上课程截图(截图内容仅供参考)

备注: 如有课程因网络问题或设备平台故障, 请备注其他, 如增加会议设备上课, 请备注说明。

图2 张周来老师第3周周一线上教学情况记录表

二、线上教学督教

服装设计学院线上教学日常检查小组从第2周开始, 对分管区域不同年级不同专业不同类型教师进行线上教学听课, 并认真填写《听课记录表》。

表1 服装设计学院2019—2020学年第二学期听课情况统计表

周次	校级督导		院级督导		周一			周二			周三			周四			周五			听课人次合计
	听课人次	听课人次	听课门数	听课人次	听课率	听课门数	听课人次	听课率	听课门数	听课人次	听课率	听课门数	听课人次	听课率	听课门数	听课人次	听课率	听课门数	听课人次	
第2周	8	10	70	9	12.90%	51	16	28.60%	64	11	17.10%	69	36	52.20%	62	29	46.80%	109		
第3周	7	9	48	6	8.5%	70	18	35.2%	64	11	17.1%	69	29	42.0%	62	10	16.1%	90		

第3周,学院校级督导听课7人次,院级督导听课9人次,线上教学日常检查小组听课74人次。

表2 服装设计学院2019—2020学年第二学期听课汇总表

序号	职务	姓名	第二周	第三周	第四周	第五周	第六周	第七周	第八周
1	校级督导	邓瑞华	8	7					
2	院级督导	李淑敏	4	5					
3	院级督导	胡艳丽	2	2					
4	院级督导	吴国辉	2	0					
5	院级督导	林燕萍	2	2					
6	学院质量监测与评估小组	张宁	0	0					
7	学院质量监测与评估小组	李凯	6	3					
8	学院质量监测与评估小组	胡耀芳	1	1					
9	学院质量监测与评估小组	付河	1	1					
10	学院质量监测与评估小组	谢艳萍	1	1					
11	学院质量监测与评估小组	闵悦	0	0					
12	学院质量监测与评估小组	吴会群	2	2					
13	学院质量监测与评估小组	彭庆慧	1	1					
14	学院质量监测与评估小组	胡滨江	2	3					
15	学院质量监测与评估小组	周志臣	3	4					
16	学院质量监测与评估小组	罗涛	6	6					
17	学院质量监测与评估小组	邓康	2	2					
18	学院质量监测与评估小组	黄春凤	0	0					
19	学院质量监测与评估小组	黄伟	2	0					
20	学院质量监测与评估小组	王薇	1	1					
21	学院质量监测与评估小组	蔡晓丽	0	2					
22	学院质量监测与评估小组	李丹文	6	6					
23	学院质量监测与评估小组	马婷婷	2	2					
24	学院质量监测与评估小组	刘臻	4	3					
25	学院质量监测与评估小组	冯毅	6	6					
26	学院质量监测与评估小组	黄晓正	2	2					
27	学院质量监测与评估小组	黄雅	6	6					
28	学院质量监测与评估小组	李晶晶	10	6					
29	学院质量监测与评估小组	徐国栋	5	4					
30	学院质量监测与评估小组	刘嘉	3	2					
31	学院质量监测与评估小组	孙升	4	0					
32	学院质量监测与评估小组	林莹	12	0					
33	学院质量监测与评估小组	张钰	2	2					
34	学院质量监测与评估小组	高臻	1	0					
35	学院质量监测与评估小组	郭春雨	2	0					
36	学院质量监测与评估小组	张萌萌	8	8					

序号	听课人	授课教师	授课班级	课程	存在问题	反馈、整改
1	邓琼华	孙 磊	18时装本科 7班	立体裁剪1	1. 教态端正, 备课充分, 网络教学平台上传教学材料齐全, 内容熟练。 2. 1:5的人体在真人模特身上无法完成的袖落手部的操作动作。 3. 能熟练运用理论知识以及真人模特视频对衣片的剪裁效果目标, 教学效果一般。 4. 过多的只是依赖学生的笔记的文字记录, 而忽视了实操动手能力。	已反馈给教师本人 进行整改。
2	邓琼华	吴佳伟	18时装本科 3班	男装设计	1. 教态端正, 备课充分, 网络教学平台上传教学材料齐全, 内容熟练。 2. 教态良好, 语速及节奏较大, 未能按流程进行授课, 本节课的进度比实际进度快了一周课程。 3. 在授课过程中加入了过多的品牌企划的内容要求學生完成, 这样易造成下学期产品开发课程的拖课现象。	已反馈给教师本人 进行整改。
3	邓琼华	滕巨才	17产品本科 1班	奢侈品配件设计	1. 教态端正, 备课充分, 网络教学平台上传教学材料齐全, 内容熟练。 2. 教态良好, 语速过快, 声音嘶哑。 3. 在授课过程中对课程内容讲解较简单, 同时加入市场的分析, 对行业现状进行讲解, 增加学生的认识。	已反馈给教师本人 进行整改。
4	邓琼华	胡海睿	1服饰本科 1班	立体裁剪1	1. 教态端正, 备课充分, 网络教学平台上传教学材料齐全, 内容熟练。 2. 教态良好, 语速过快, 声音嘶哑。 3. 在授课过程中展示半裙时的立裁裁剪步骤, 非总随图展出, 操作步骤缓慢, 学生熟练, 对取单、标示的步骤未标示到位。	已反馈给教师本人 进行整改。

三、线上教学督学

1. 到课率

学院线上教学日常检查小组成员对学生未能上课等异常情况, 课后及时跟踪。



图3 对19服饰专科1-2班到课率较低情况快速反应(孙升副院长与教研室主任)

检查过程中发现 19 服饰专科 1-2 班学生到课率较低, 学院快速反应分别向任课教师邵文静、周祥, 班主任黄婷了解学生为何没有上课的原因? 并将相关情况反馈给负责服饰专业的孙升副院长及服饰设计教研室主任林堃, 教学、学工、质量监控齐抓共管, 共同提升学院线上教学质量。

2. 教与学互动

线上教学师生互动, 可以直接反映线上教学质量效果, 学院通过《教师每日填写教学情况记录表》以及随堂听课和《听课记录表》可以掌握线上教学师生互动情况。

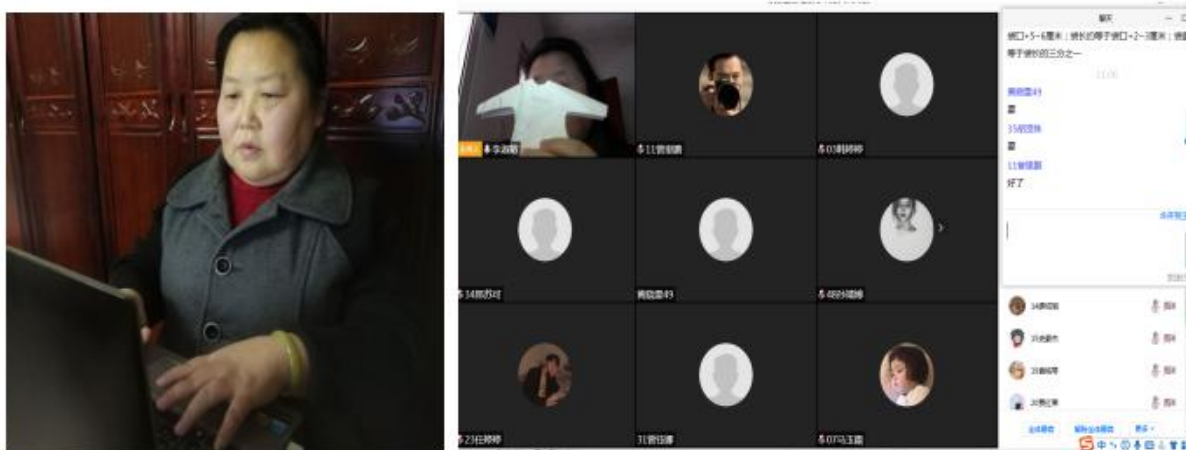


图 5 17 时装本科 4 班《礼服结构与工艺》李淑敏教师与学生教学互动

学院骨干教师李淑敏副教授作为课程负责人, 带领团队教师完成网课建设, 每周组织研讨教学内容及手段的改革途径, 克服教具匮乏等困难, 教学中密切关注学生对知识点的掌握情况, 有效的组织实践教学师生互动, 提高学生学习结构类实践课程的兴趣。

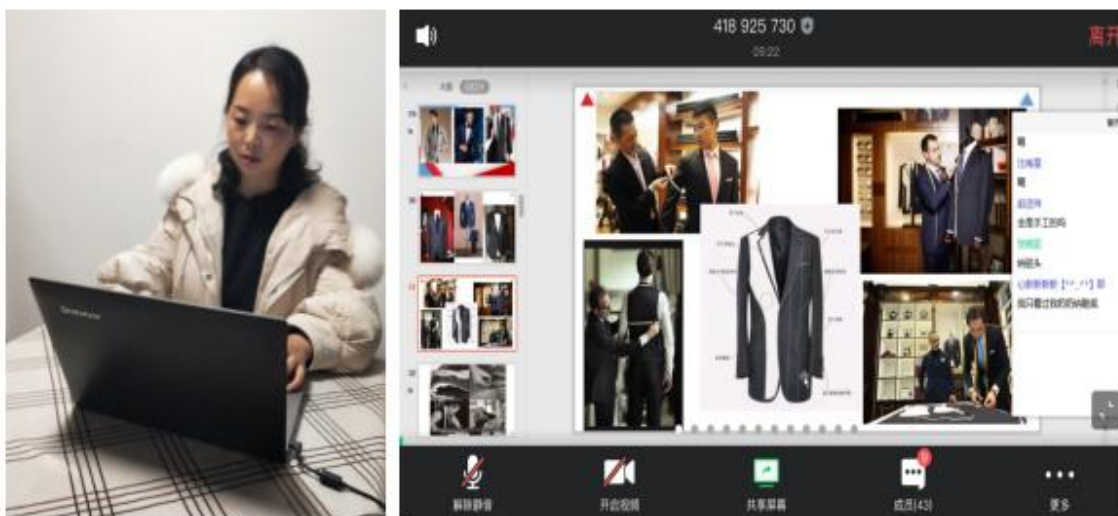


图 6 18 时装本科 2 班《男装设计》贺晓亚老师与学生教学互动

青年骨干教师贺晓亚带着低龄体弱的孩子,坚持线上教学,认真做好课程设计,《男
装设计》课程师生互动频繁,效果好。



图7 18 时装专科 2 班《服装品牌策划》史丹娜老师与学生教学互动

湖北籍青年教师史丹娜,身处疫情重灾区武汉,不仅要克服疫情期间的重重困难,还要照顾父母,同时不忘教师身份,认真备课,积极组织线上教学,18 时装专科 2 班《服装品牌策划》课程,线上教学直播与学生互动效果好。

3. 作业

线下的作业批改与线上作业点评,直接影响学生教学效果。批改作业后能及时的了解学生对课程知识重点、难点的掌握情况,利用线上教学平台分享学生作业的优点,肯定学生学习积极性,归纳、总结、点评存在的问题,答疑解惑。

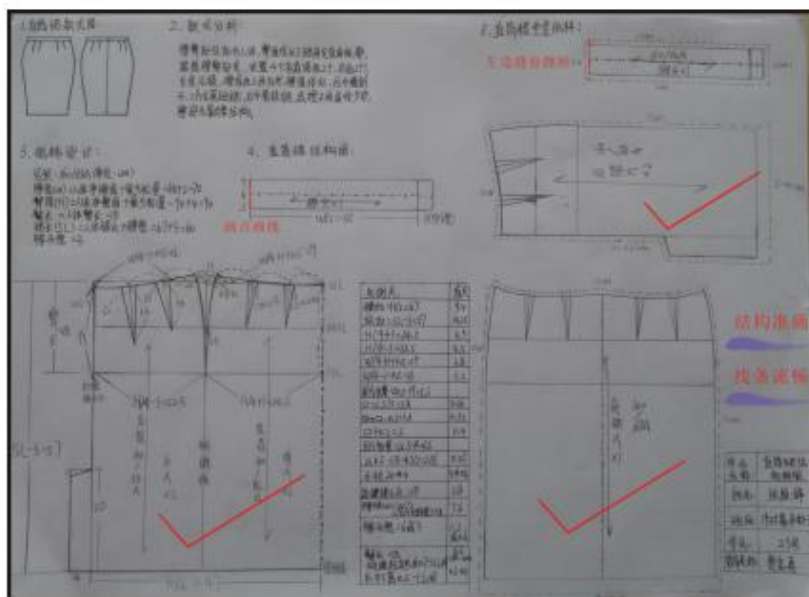


图8 贾金喜老师认真批改 19 时装本科 5 班《服装结构设计 1》直筒裙结构制版作业



图9 常薇老师在超星平台上认真批改19时装专科6班《时尚买手》分组作业

4. 笔记

学院教师认真组织线上教学,传授单元课程知识的重点、难点,通过学生课后整理的笔记,既能了解教师是否遵循教学大纲及进度要求进行授课,同时也能了解学生对单元课程知识的掌握程度。

线上教学开展以来,学院教师不忘初心,坚守教师本色,潜心线上教学,线下备课、批改作业、批阅笔记,教师们孜孜不倦的敬业精神及严谨的工作作风,展现了教育工作者的品格与风貌。

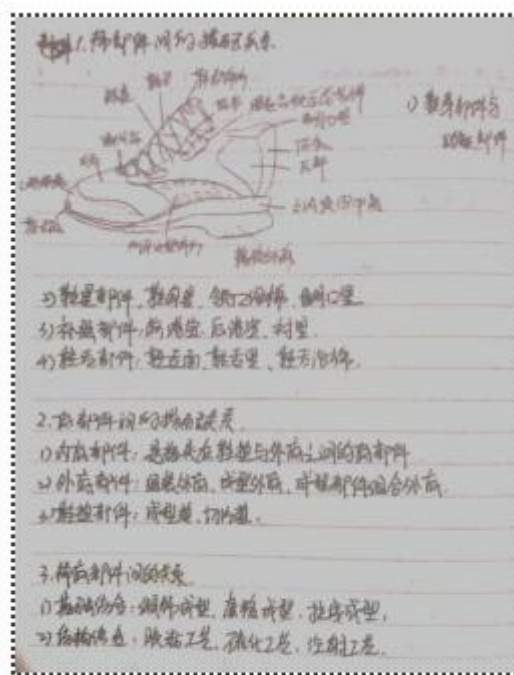


图9 林良琼老师授课18鞋设专科1班《运动鞋开版与级放》学生蔡燕妃的笔记

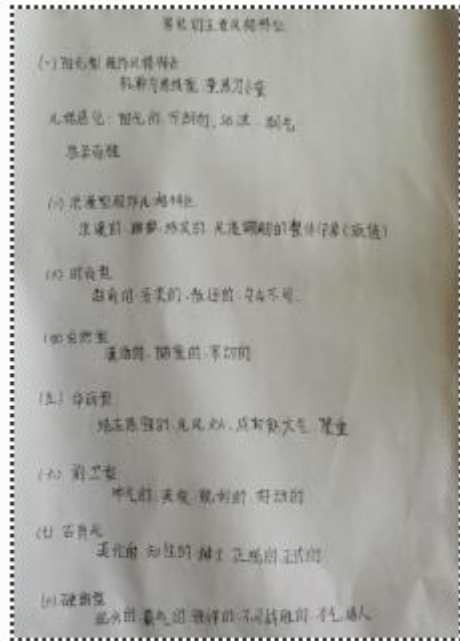


图10 高雅老师授课18时装本科7班
《男装设计》学生陈朝能的笔记

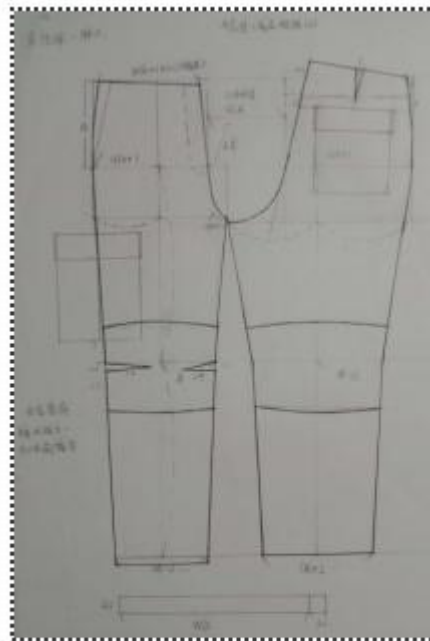


图11 陈晓玲老师授课18服饰本科2班
《男装结构设计III》学生陈招发的笔记

疫情期间临时组建的学院线上教学日常检查小组, 利用各种传媒工具, 积极开展各项教学质量监控, 确保疫情期间线上教学质量与效果, 在特殊时期发挥督管、督教、督学的职能。